

Ομιλία της δ/ντριας της ΥΣΜΑ, αρχιτέκτονος κας Βασιλικής Ελευθερίου στην παρουσίαση της απόδοσης του έργου αποκατάστασης του Ερεχθείου 1979-1987. Μουσείο Ακρόπολης, 10.04.2013.

Κυρίες και Κύριοι καλησπέρα. Σας καλωσορίζω στη σημερινή εκδήλωση.

Επιβεβαιώθηκαν οι φόβοι μας ότι το αμφιθέατρο αυτό είναι μικρό για την μεγάλη παρέα της Ακρόπολης. Που αλλού όμως θα μπορούσε να γίνει αυτή η εκδήλωση εκτός από το μουσείο της Ακρόπολης?

Είμαστε όλοι εδώ. Οι παλαιότεροι, που άνοιξαν το δρόμο και μας καθοδήγησαν.

Οι συνομήλικοι συνάδελφοι και συνεργάτες, ώριμοι και άριστοι σε θέματα προστασίας μνημείων, αλλά και οι νεότεροι, που αριθμούν το 1/3 του ανθρώπινου δυναμικού της Υπηρεσίας και ξεκίνησαν με πολύ όρεξη εδώ και 2 χρόνια με την έναρξη του νέου αναστηλωτικού προγράμματος με χρηματοδότηση ΕΣΠΑ.

Η εποχή είναι δύσκολη, αλλά ξεφυλλίζοντας το Ερέχθαιο συνειδητοποίησα ότι και τότε ήταν δύσκολα. Ξεκίνησε ένα έργο με ελάχιστη υποδομή. Οι άνθρωποι ήταν που με επιμονή και τόλμη άνοιξαν τον δρόμο και η Υπηρεσία σήμερα αναγνωρίζεται για την πρωτοπορία της, τις αρχές και τις μεθόδους που εφαρμόζονται στις αναστηλώσεις των μνημείων της κλασσικής αρχαιότητας.

Θα έχετε μάθει οι περισσότεροι ότι φέτος η Eurora Nostra απονέμει δύο βραβεία στην Ακρόπολη. Το 1^ο στην Επιτροπή Συντήρησης Μνημείων Ακρόπολης για την επί 37 χρόνια συνεισφορά της στα έργα αποκατάστασης των μνημείων και το 2^ο στο έργο αποκατάστασης του κεντρικού κτηρίου των Προπυλαίων. Τα βραβεία αυτά επιβεβαιώνουν την διεθνή αναγνώριση του έργου που επιτελείται στην Ακρόπολη και εμείς είμαστε οι θεματοφύλακες του.

Αυτήν την θέση πρέπει να την διαφυλάξουμε. Το χρωστάμε στα μνημεία, στους δασκάλους μας, στους συναδέλφους μας, στις οικογένειες μας, στον ίδιο μας τον εαυτό.

Ο επόμενος στόχος μας είναι η Διεθνής συνάντηση τον προσεχή Οκτώβριο.

Πριν δώσω το λόγο στην κ. Γενική Γραμματέα του Υπουργείου, θα ήθελα να σας παροτρύνω να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της Υπηρεσίας www.ysma.gr.

Έχετε πολλούς λόγους να το κάνετε. Εκτός από την εικονική περιήγηση με τις εντυπωσιακές πανοραμικές λήψεις υψηλής ευκρίνειας, μπορείτε να διατρέξετε τις εκπαιδευτικές εφαρμογές με κορυφαία την «Γλαύκα», την πιο πρόσφατη δουλειά του Τομέα ενημέρωσης & εκπαίδευσης.

Σε σύντομο διάστημα θα αναρτήσουμε και το βιβλίο του Ερεχθείου. Όσοι επομένως δεν πήρατε τον ψηφιακό δίσκο σήμερα, θα μπορείτε να κατεβάσετε το αρχείο από την ιστοσελίδα μας.

Η ταινία που θα προβληθεί στο τέλος της εκδήλωσης έχει δύο εκδοχές, μία κανονική και μία τρισδιάστατη. Σήμερα θα προβληθεί η απλή. Από τις επόμενες ημέρες όμως σας καλώ να προγραμματίσετε μία επίσκεψη στο μικρό αμφιθέατρο των τρισδιάστατων προβολών του Μουσείου Ακροπόλεως.

Ευχαριστούμε τον πρόεδρο του Μουσείου κ. Δ. Παντερμαλή για την φιλοξενία και το κέρασμα που θα προσφέρει στο 2^ο όροφο, στο εστιατόριο, μετά την προβολή της ταινίας.

Σας ευχαριστώ που είστε εδώ και δίνω τον λόγο στην κ. Λίνα Μενδώνη, Γενική Γραμματέα Πολιτισμού.