

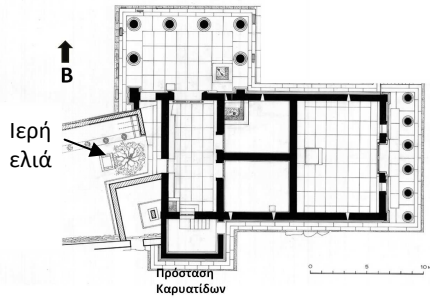


Σημείο εξερεύνησης



### Ερέχθειο

Αφού περάσεις τα Προπύλαια, στα αριστερά σου, βλέπεις έναν ναό, ιωνικού ρυθμού, το Ερέχθειο (421 - 409 π.Χ). Ήταν ένας διπλός ναός, αφιερωμένος στην Αθηνά Πολιάδα, την προστάτιδα της πόλης και στον Ποσειδώνα, τους θεούς που είχαν αγωνιστεί για την προστασία της Αθήνας.

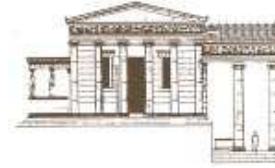


#### Παρατήρησε και απάντησε:

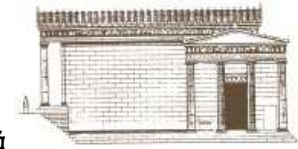
Κάνε μία βόλτα γύρω από το Ερέχθειο και παρατήρησε ότι κάθε μία από τις τέσσερις πλευρές του είναι διαφορετική. Αυτό οφείλεται στο ότι στη θέση αυτή, εκτός από την Αθηνά και τον Ποσειδώνα, λατρεύονταν και άλλοι θεοί και ήρωες της Αθήνας.

- 1) Η **ανατολική** πλευρά, η κύρια πλευρά του ναού οδηγούσε στο ανατολικό τμήμα που ήταν αφιερωμένο στη θεά Αθηνά. Εκεί μέσα φυλασσόταν το ξύλινο άγαλμα της Θεάς Αθηνάς.
  - Σ' αυτό το άγαλμα κατέληγαν οι εορτασμοί που γίνονταν κατά τα Παναθήναια, όταν η θεά είχε τα γενέθλιά της και οι Αθηναίοι της

πρόσφεραν τα δώρα τους. Ποιο ήταν το πιο σπουδαίο δώρο που προσέφεραν στο «Διιπετές ξόανο»; \_\_\_\_\_



Αν. πλευρά



Β. πλευρά

- 2) Στη **βόρεια** πλευρά προεξέχει ένα πολυτελές πρόπυλο που ήταν η είσοδος στο δυτικό τμήμα του ναού, όπου λατρευόταν ο Ποσειδώνας και ο μυθικός βασιλιάς Ερεχθέας, απ' όπου και το όνομα του ναού.

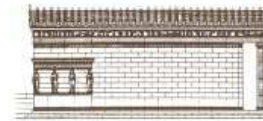
- Παρατήρησε και σημείωσε : την πόρτα της πρόστασης  τα ανάγλυφα σχέδια που την διακοσμούν  την οροφή με τα μαρμάρινα φατνώματα

- 3) Στη **δυτική** πλευρά ο ναός έχει διώροφη όψη. Εδώ μπορείς να δεις και το δώρο της Αθηνάς προς την πόλη.

- Ποιο είναι αυτό; \_\_\_\_\_

- 4) Στη **νότια** πλευρά του ναού πρόσεξε τα έξι γυναικεία αγάλματα, αντίγραφα των Καρυατιδων που στηρίζουν την οροφή και έχουν τοποθετηθεί αντί για κίονες.

- Παρατήρησε τις ομοιότητες και τις διαφορές τους:



Ν. πλευρά



Δ. πλευρά

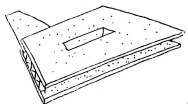
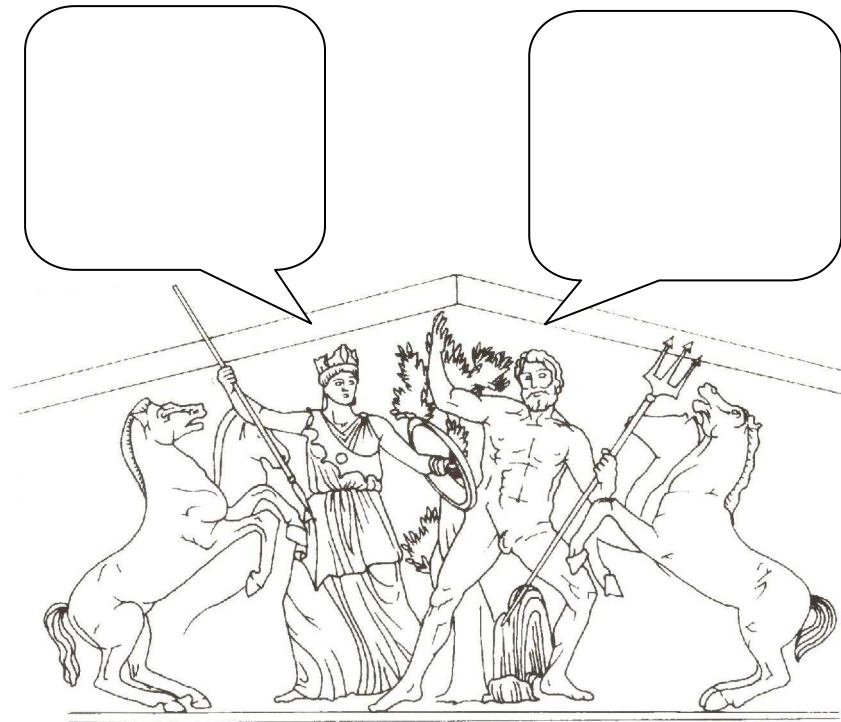
Ήξερες ότι ...

οι Καρυατίδες προστάτευαν τον τάφο του βασιλιά Κέκροπα που σύμφωνα με το μύθο θεωρούσαν οι Αθηναίοι ότι βρισκόταν εκεί από κάτω;



**Κάνε μία δική σου δημιουργία!**

Θυμήσου το μύθο της φιλονικίας των δύο θεών για την προστασία της πόλης. Παρατήρησε το σχέδιο από το αέτωμα του Παρθενώνα που εικονίζει αυτό το θέμα και φαντάσου τι θα έλεγαν οι δύο θεοί κατά τη στιγμή του αγώνα.



**Μην ξεχάσεις να αναζητήσεις στο Μουσείο Ακρόπολης τα γλυπτά του ναού!**